

SIMÕES, CARLOS

Colaborador de André Brun na peça com que este iniciou a sua carreira teatral em 1901, *O Tabelaio do Pote das Almas*.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 129.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqt^a Paula Silva.