

RODRIGUES, LOURENÇO

(Alcobaca, 1898 – Lisboa, 1975)

Autor de mais de uma centena de revistas e operetas (estreou-se em 1922 colaborando na revista *Tiro ao Alvo*), escreveu com Álvaro Leal a comedia *Pègadas na Areia*, que a empresa Rey Colaço-Robles Monteiro levou à cena no Teatro Nacional em 1930.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 119.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.