

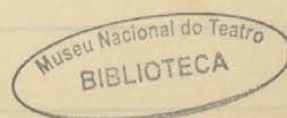
Amor
de
Perdição

Drama em 7 quadros
extraído do romance de
Camilo Castello Branco

por

D. João da Câmara

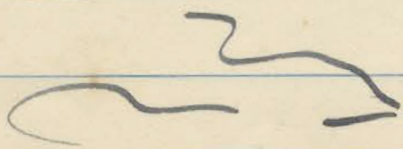
Doação
Luís Filipe Figueira
Salazar



Personagens:

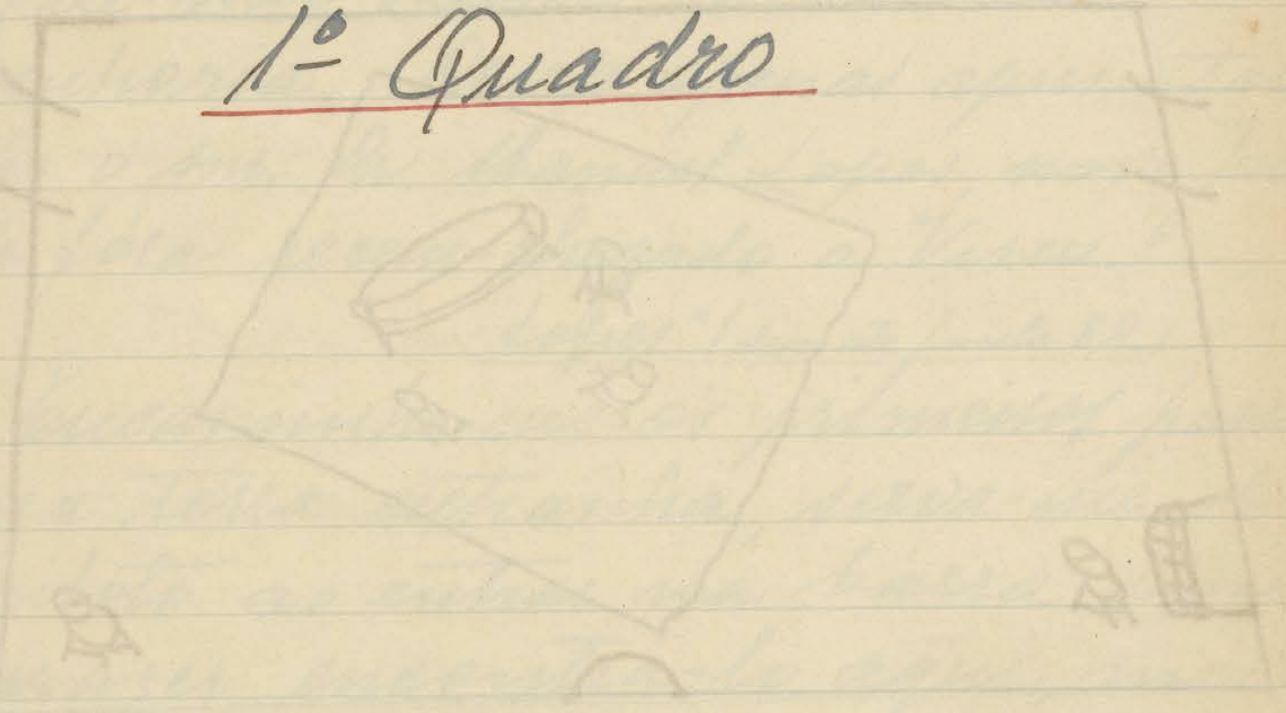
x	Simão Botelho ✓		Olho
	Domingos Botelho + dobra com o Comandante		F. P. C. A.
	Camilo de S. Miguel ✓		F. Pereira
	João da Cruz. ✓		A. S.
	Thadeu d'Albuquerque	— (F. Manuel Lopes)	Hol.
	Baltazar Coutinho ✓		J. P.
	D ^o Manuel Lopes		Hol.
	Comandante da nau +		C. A.
	Um frade		
x	Mariana ✓	Blond.	
	Jerusa ✓	N. S.	
x	D. Rita Preciosa.	Ruy.	
x	A Prezada +	"	
	D. Felismina	S. V.	
	D. Barbara	Zita	
	a Mendiga +	Zita.	
	Constança ⊗	Dinah.	
	Uma freira ⊗		
	Uma criada.		

Soldados, homens e mulheres do povo,
marujos



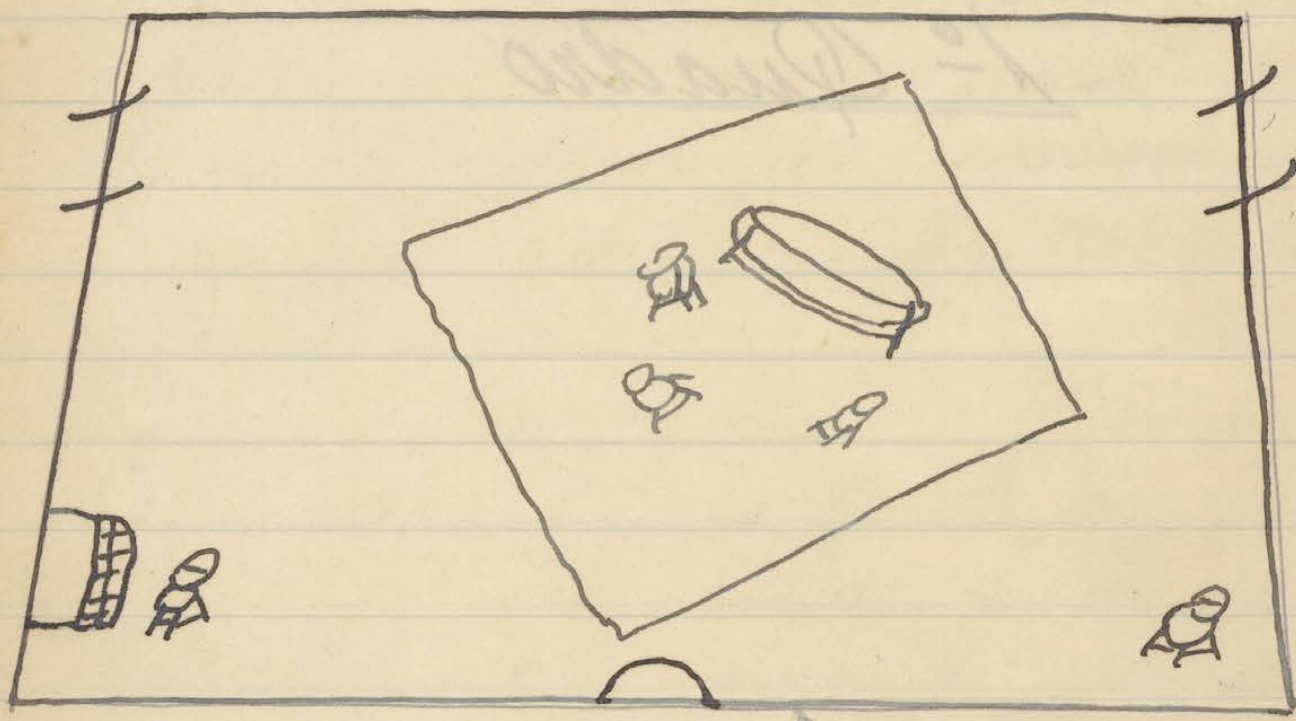
= 1º Acto =

1º Quadro



Sala em casa de Domingos Botelho.
Portas ao f. para a rua e para o jar-
dim. Outra a' D. para o interior da
casa. A Esq. uma grande janela

Planta



Cena 1^a

Camilo de S. Miguel e Manuel Lopes
Entre am. do F.D.

Camilo²

Para uma criada que vai a sair pela
porta da D. A. 1

Que não venha incomodar sua
senhoria. Desejo apenas apresentar-
lhe o sr. Dr. Manuel Lopes, novo juiz
de fôra recém-chegado a Viseu.

Lopes (deixa até família S.A.)

Encaminhe-me os primeiros passos
na terra estranha, sirva-me de
piloto ao entrar na barra. Que
prazer encontrá-lo aqui, meu
bom amigo.

Camilo

A Ventura foi minha! Há quantos
anos, caro doutor!!

Lopes

Desde Coimbra.

Camilo

Desde Coimbra!... Que saudades!
Quem me dera nesses tempos!
E agora meirinho geral, eu que

aborrecia os meirinhos! Deixa-lo;
melhor posso no meu cargo servir
um amigo.

João (aponta-lhe a mão)

Sté dizendo mal das casas onde
então, o que seria coisa muito
feia...

Camilo

Se eu não fosse meirinho...

João

E n'enta? Ha que dizer mal?

Camilo, (sob ao micro e de leve)

Assim, assim. Domingos Botelho,
nosso carregador, Domingos Correia
Botelho de Merguita e Menezes, fidalgo
de linhagem, um dos mais antigos
solareiros de Vila Real de Trás-os-Mon-
tes e... alcança dissimulo de intelligen-
cia. Em Coimbra grangeou entre
os seus companheiros, o epiteto de
Brócas. Bem ou mal derivado, o
Brócas vem de brôa. Entenderam os
acadêmicos que a rudeza de seu
condiscipulo procedia do muito
pão de milho que ele digerira na

14
sua terra.

dopo

E melhor cognome não conquistou
mais tarde? (x 2 subindo pela frente)

Cautilo

Conquistou. Sendo juiz de fôra em
Carcas e frequentando o piço, pu-
zeram-lhe na côrte a alcunha
de Mr. Beziga.

dopo (de costas ao leopete)

De mal para pior.

Cautilo

Com que arte não sei, mas insinu-
ou-se na estiva de Sua Magestade
a Senhora D. Maria I, a quem fa-
zia rir com as suas facécias e
por ventura com os trejeitos de
que tirava o melhor do seu espí-
rito. Atraveu-se então aos anô-
res do piço.

dopo (desce)

Poetando talvez como Luis de Ca-
mões ou Bernardim Ribeiro.

sent a D. 1.ª cad. do tofo

Camilo (sent na 2^a)

Qual historia! Pura mente namorando na sua prosa provinciana e captando a beuquerença da rainha para amolecer as durezas da dama.

Assim casou Domingos Botelho com D. Rita Preciosa; uma formosura, que ainda hoje, aos 50 anos...

Depois

E foram felizes os noivos?

Camilo

Nem por isso. Logo em Vila Real, para onde foram parar a lua-de-mel, Domingos Botelho foi inquietado pelos ciúmes. Extremamente feio, desconfiava da eficacia dos merecimentos proprios para cabalmente encher o coração da mulher.

Depois

Oh, diabo!

Camilo

O homem sufocava os suspiros, recordando que D. Rita se dêsse por injuriada da suspeita, e razão

era que se ofendesse.

Depois

Era ele em Vila Real?...

Camilo

Fui de fora

Depois

E como fui? (~~levar a tua direção infante!~~)

Camilo

Dois anedotas lhe contarei: - Quando
- lhe um lavrador de presente uma
vitela e com ela a vaca, para senão
desgarrar a filha. Domingos Botelho
ordenou que recolheresse a toja
a vitela e a vaca, dizendo: quem
dava a filha, dava a mãe.

1812
24/12/21

Outra; - Deu-se o caso de lhe man-
darem um presente de pasteis em
rica salva de prata. O fôr de
fôr repartiu os pasteis pelos me-
ninos e guardou a salva de
prata, dizendo que receberia como
escarne o um presente de doces
que valiam dez patacoes, sendo
que naturalmente os pasteis tin-
ham vindo como ornamento da

Bandeja.

Lopes ^{Dev. e vai p^a janela}

De maneira que este homem nada
o coloca em primeira plana.

Caetano ^{Dev.}

Péço perdão; foi em Coimbra o pri-
meiro flautista do seu tempo.

dopo

Já não é pouco. E que faz hoje?

Caetano ^{ap. d'elles}

Odeia o Tadeu de Albuquerque, seu
vizinho d'aqui de fronte e lamenta
a desgraça de ter dois filhos estor-
nas. A pobre mãe... (senti do parcos
que se aproximam) Lá vem ela.

Repare na fôrma d'aquelas
ruínas.

Cena 2^a

Os mesmos e D. Rita

D. Rita (D. A. a 3 alvoroçada)

Dixêram-me que estava aqui,
me. Meirinho geral, a procura
de meu marido.

Camilo

A quem v'icha apresentar o sr. Dr. Manuel Lopes, nosso novo juiz de fôra.

D. Rita (dece na sofá
emprimentada)

Ah!

Lopes + ~

Minha senhora. (baixo a Camilo)
Formosas ruínas, com efeito.

D. Rita

Bem vindo seja nesta casa, sr. dr. e desculpe a minha entrada pouco cerimoniaosa. É que ando sempre em sobresaltos, e o seu nome sr. Camilo de São Biquel, não o ouço, que não me estremeça o coração. (a Lopes) Desculpe Vossa senhora.

Lopes

A seus pés minha senhora.

Camilo /

Já vê que não foi má' nova que me trouxe

D. Rita

Aberto pelo contrario. (sentam-se)

Camilo

Perdõe a seus filhos verduras da
mocidade.

D. Rita (a Lopes)

Creei-me nos países de Mafra e de
Cintia, de Beuposta e de Quelus.

Para tanto sofrer não valia a pena
tão alta criação.

Camilo (baixo a Lopes)

O estendal das queixas.

Lopes

Foram sempre tidos no paco
em alta conta, os Caldeirões.

D. Rita

Quando nasceu meu primeiro
filho, nele pus toda a minha
esperança, dei-lhe todo o meu
coração.

Camilo

Era o mais velho.

D. Rita

Um modelo de filhos... Fei! Em
Coimbra, quando o irmão
me enchia de desgostos, o Ma-
mel era o meu orgulho e ma-

11
ravilhava a academia... Foi um grande desgosto.

Camilo

Mas, ... pois me arrevera a maravilha da mudança nos costumes de seu filho mais novo; ele saberá enquer-lhe as lagrimas.

D. Rita

Deus o oiça! V. Pa. que ^{já} uma vez me valeu...

Camilo

Não vale a pena...

Rita

Foi o ano passado, no fim das férias. Um dos netos criados tinha ido levar a beber uns miachos e por descuido e por propósito, deitou quebrar algumas vasilhas, que estavam a' vez no parapeito do chafariz.

Os donos das vasilhas conjuraram contra o criado e espancaram-no. O Simão passava nessa ocasião...
Nem quero lembrar-me...

Camilo

Deu provas de muito desembaraçado;
que eram talvez uns trinta, os
aguadeiros. Arma-se d'um
fuziro que desceravou d'um carro,
e desata a partir cakeças. Havia
bordoada que abrangem tres a
um tempo. Um cahia atecidoado,
outro ensanguentado, levantava-se...
O povo lém ate fugia espavorido,
que ninguém se atrevia ao filho
do corregedor.

D. Rita

Mas os feridos encorporaram-se
e vieram a esta porta clamar
justiça.

Camilo

O sr. Corregedor deu-me ordens
imediatas para que prendesse
o filho, mas a sr.^a D. Rita Precio-
sa...

D. Rita

... muito irritada...

Camilo

... mas irritada como mãe,