

CUNHA, AUGUSTO Henrique Roberto da

(Lisboa, 1894-1947)

Autor de uma farsa num acto que foi um dos grandes êxitos de Vasco Santana, *O Exame do Meu Menino* (1930) e de três comédias, também num acto (*A Traição*, 1913; *Sempre Noivos*, 1931; *O Processo de Mário Dâmaso*, representado em 1932 no Teatro da Trindade).

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 68.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.