

CÉSAR, ÂNGELO

(Resende, 1900 – Porto, 1972)

Advogado, a companhia do Teatro Nacional levou à cena, em 1962, a sua «peça bíblica» *Eva e Madalena*; publicou em 1965 *O Clube das Máscaras*, em edição do S.N.I.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 61.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.