

CALDEVILLA, RAUL

(1878 – 1951)

Grande entusiasta da arte das imagens – fundou, no começo dos anos 20, uma firma que produziu *Os Faroleiros* e a primeira versão cinematográfica das *Pupilas do Senhor Reitor*, com Eduardo Brazão – publicou em 1901, no Porto, a peça em 3 actos *Gente Séria*.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 55.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.