

VITORINO, ORLANDO

([Almeida,] 1923 [– Lisboa, 2003])

Fundador, com Azinhal Abelho, do «Teatro d'Arte de Lisboa», que actuou no Teatro da Trindade em 1955-56 e 1960-61, e para o qual traduziu obras de Graham Greene, Lorca, Tchekov, Ugo Betti, De Filippo, escreveu as peças *Nem Amantes nem Amigos* (1962) e *Tongatabu* (1965), «cujas qualidades mais válidas residem na expressão filosofante» (D. Ivo Cruz)

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 135.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.