

SANTANA, HENRIQUE

(Lisboa, 1922 [– 1995])

Filho do actor Vasco Santana, ele próprio actor e autor de farsas e comédias de pura diversão, construídas segundo uma receita convencional mas de efeito seguro, além de numerosas traduções e adaptações e de colaboração em revistas. O elenco das suas peças originais é o seguinte: *Um Fantasma Chamado Isabel* (Monumental, 1958), *Três em Lua da Mel*, com Francisco Ribeiro (Variedades, 1961), *Aqui Há Fantasmas* (Variedades, 1962), *A Barraca*, com F. Ribeiro, e *O Gato**, «comédia fantástica» (ambas no Monumental, 1963), *Morra Agora e Pague Depois* (Capitólio, 1966), *Amor 68* (Variedades, 1968) e *Os Elefantes Não Sentem as Pulgas* (Monumental, 1969).

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 122.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.