

RIBEIRO, ANTÓNIO LOPES

(Lisboa, 1908 [– 1995])

Crítico e realizador de cinema – entre outros filmes deve-se-lhe um *Frei Luís de Sousa* (1950) – traduziu um grande número de peças (a maior parte das quais levadas à cena entre 1944 e 1950 pela companhia dos «Comediantes de Lisboa», que fundou com seu irmão Francisco) e escreveu um *Arremedilho de Guimarães*, de colaboração com este e Francisco Lage (1953), um drama bíblico em 7 quadros, *S. João Baptista* (Teatro do Povo, 1957) e uma crónica dramática em 2 actos e 38 cenas, *Leonor Teles* (Teatro da Trindade, 1960).

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 117.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.